

7 класс

Русский язык

Проверочная работа по русскому языку

7 класс (1 полугодие)

Часть А

Прочитайте текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Выполните задания.

(1)Ночью на реку упал плотный туман (не) разве...вшийся до самого восхода солнца. (2)С высокого холма от старой полуразрушен...ой церкви открылась уд...вительная картина. (3)Над спящей рекой и сбегаящей к ней улицей клубилось серое вспенен...ое море. (4) Бл...стящие крыши крайних изб усея...ы серебр...ыми каплями воды. (5)Рядом дымясь пок...зались печные трубы, словно корабли выстро...вшиеся в походном порядке. (6)Полузатоплен...ым маяком торчала вершина старого ра...весистого тополя. (7)Первые лучи во...ходящего солнца еще (не)выплывшего на небосвод к...снулись макушки тополя. (8)С во...ходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаясь и клубясь. (9)Люди пор...жен...ые этой картиной благодарили пр...красную русскую пр...роду за нечаян...ую радость подарен...ую им.

A1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (4).

A2. Из предложения (7) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид. _____

A3. Выпишите причастия из предложения (3).

ЧАСТЬ В

1. Укажите ряд слов, в котором во всех словах пропущена одна и та же гласная

- 1) в..дяной, тр...лейбус, с..поги
- 2) отп..чаток, м..чататель, х...ккей
- 3) л..сица, подб..рать, надп..сать
- 4) р..сток, з..рница, с..бака

2. Укажите ряд, в котором на месте пропусков пишется одна и та же буква.

- 1) ра..борка, ...десь, бе..проигрышный
- 2) ра..ход, бе...цветный, ра..дать
- 3) бе..донная, бе..проигрышный, ни..вергать
- 4) ни..ходить, бе..толковый, ра..писка

3. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется НН?

- 1) време..ик, гости..ая, льви...ый
- 2) песча..ая, вяза..ый свитер, кожа..ая
- 3) клюкве..ый, особе..ый, вяза..ый вручную
- 4) стекла..ый, лебеди...ый, варе..ый картофель

4. Укажите, в каком ряду НЕ со словом во всех случаях пишется раздельно.

- 1) (не)видящий взгляд; (не)громко, а тихо; сказать (не)громко
- 2) (не)смотря на погоду; (не)глядя; (не)смотря по сторонам
- 3) (не)хорошо, а плохо; мне (не)хорошо, совсем (не) хорошо
- 4) ничем (не) обоснованная просьба, это (не)окно, она совсем (не)красавица

5. В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

- 1) ране..ый в руку
- 2) испуга..о посмотрел

3) беше..о скачет 4) утро тума..о

6. Е или И?

- Н...огда не писал
 Н...где не бывал
 Н..откуда не получал писем
 Н...куда не звонил

7. Замените фразеологизмы наречием с глаголом:

- а) спит как убитый;
- б) скакать во весь опор;
- в) знать как свои пять пальцев.

8. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты. (Запяты не расставлены.)

- 1) Мальчики(1) привлеченные светом(2) собрались около фонаря.
- 2) Привлеченные светом(3) мальчики собрались около фонаря.
- 3) Увлечшись изображением (4) я все любовался и любовался.

9. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?

- 1) хлопоч...щий человек
- 2) завис...щий от меня
- 3) се...щийся дождь
- 4) стел...щийся туман

10. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятой (знаки препинания не расставлены).

- 1) Партизаны отрезанные от основных сил с честью выдержали осаду.
- 2) Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком.
- 3) Быстро высыхает согреваемая солнцем земля.

4) Морская ширь играющая яркими красками живет и дышит могучей силой.

11. В каком предложении есть деепричастный оборот?

1) Несмотря на проливной дождь, мы вышли на улицу.

2) Над рекою, наклонясь, что-то шепчет камыш.

3) Изучая прошлое, поймешь настоящее.

4) Листва, радовавшая взгляд яркостью, теперь потускнела.

12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?

1) Он слушал на уроке более внимательно.

2) Он сделал работу лучше всех.

3) Я стараюсь писать более красивее.

4) Мой друг внимательнее всех в классе.

Контрольный диктант за I полугодие . 7 класс.

Снег

Шумевший за окнами осенний дождь вдруг стих, и в воздухе закружились редкие мохнатые снежинки. Они долго плясали в лучах ночных фонарей, затем мягко укладывались на пожухлую траву, блестящую от воды, на чёрную землю, не успевшую замёрзнуть.

Не прошло и часа, как природа преобразилась до неузнаваемости. Пушистое белоснежное покрывало, накрывшее всё пространство вокруг, превратило пеньки, кусты и скамейки в сказочных незнакомцев. Легковые машины, одетые в тёплые тулупы, уткнув тупые носы в сугробы, мирно задремали. Деревья, недавно потерявшие свои жёлтые одежды, получили новый пушистый наряд. Их ветви под тяжестью дорогих мехов наклонились к земле. Ночное небо, озарённое снизу ровным белым светом, заблестело нарядными звёздами.

В мире воцарилась особенная тишина, иногда нарушаемая мягким шелестом машин, проезжающих по заснеженной дороге. Природа тихо радовалась своему обновлению, причиной которого стал первый снег.

(126 слов)

Грамматическое задание

1в. Выпишите из текста 2 действительных причастия с разными орфограммами и объясните их

2в. Выпишите из текста 2 страдательные причастия с разными орфограммами и объясните их

1в. Морфологический разбор слова: *накрывшее*

2в. Морфологический разбор слова: *нарушаемая*

1в. Морфемный разбор слов: *озарённое, потерявшие*

2в. Морфемный разбор слов: *накрывшее, блестящую*

1в. Синтаксический разбор предложения

Пушистое белоснежное покрывало, накрывшее всё пространство вокруг, превратило пеньки, кусты и скамейки в сказочных незнакомцев.

2в. Синтаксический разбор предложения

В мире воцарилась особенная тишина, иногда нарушаемая мягким шелестом машин, проезжающих по заснеженной дороге.

7 класс**Литература****Итоговый контрольный тест по литературе.****I полугодие . 7 класс.**

1. Какой из этих жанров не относится к устному народному творчеству:

- а). былина б). пословица в). поговорка г). рассказ

2. « *Век живи – век учись* » - к какому жанру народного творчества относятся эти слова?

- а) частушка б) поговорка в) пословица г) анекдот

3. К какому роду литературы относятся былины:

- а). эпос б). лирика в). драма

4. Какого героя в былине называют так: «оратай - оратаюшко»:

- а). Вольга б). Микула Селянинович в). Садко г). Илья Муромец

5. Какой город не упоминается в былинах:

- а). Киев б). Чернигов в). Муром г). Москва

6. Какой из этих жанров не относится к древнерусской литературе:

- а). Житие б). летопись в). поучение г). сказка

7. Кто является автором поучения и наставления?

- а) Владимир Мономах б) Ярослав Мудрый в) Петр Первый г) Иван Грозный

8. К какому «штилю» согласно теории М.В.Ломоносова можно отнести басню:

- а). высокий б). низкий в). средний

9. Небольшое сюжетное стихотворение с напряженным сюжетом, в основу которого положена легенда или историческое событие называется:

- а). басня б). баллада в). стихотворение г). сказка

10. Кто является автором баллады «Лесной царь»:

- а). М.В.Ломоносов б). Г.Р.Державин в). В.А.Жуковский

11. Из какого стихотворения Г.Р.Державина эти строки?

*Не умел я притворяться,
На святого походить,
Важным саном надуваться
И философа брать вид....*

- а) «Признание» б) «На птичку» г) «Властителям и судьям»

12. Какой закон нарушил Петр и понёс наказание в «Повести о Петре и Февронии»?

- а) предал народ б) нарушил данное слово в) отказался от царства г) солгал

13. В каком из произведений А.С.Пушкина изображаются исторические события, связанные с войной России и Швеции:

- а). Борис Годунов б). Полтава в). Медный всадник г). Песнь о вещем Олеге

14. В каком из произведений А.С.Пушкина изображаются исторические события, связанные со строительством Петербурга:

- а). Борис Годунов б). Полтава в). Медный всадник г). Песнь о вещем Олеге

15. Назовите жанр произведения А.С.Пушкина «Полтава»:

- а). поэма б). стихотворение в). повесть г). ода

16. Из какого произведения А.С.Пушкина эти строки: «...и юный град.../ Вознесся пышно, горделиво; / Где прежде финский рыболов.../ Бросал в неведомые воды/ свой ветхий невод...»:

- а). Борис Годунов б). Полтава в). Медный всадник г). Песнь о вещем Олеге

17. О каком городе идет речь в поэме «Медный всадник»?

- а) Москва б) Новгород в) Санкт-Петербург г) Петергоф

18. Кто является главным героем поэмы А.С.Пушкина «Борис Годунов»:

а). вещий Олег б). Петр I в). Григорий Отрепьев г). Мазепа

19. А.С.Пушкин в повести «Станционный смотритель» выступает в защиту:

а) богатых б) дворян в) декабристов г) «маленького человека»

20. Как звали станционного смотрителя в одноименной повести А.С.Пушкина:

а). Пимен б). Самсон Вырин в). Акакий Башмачкин г). Иван Васильевич

21. Что произошло с купцом Калашниковым после боя с Кирибеевичем в произведении М.Ю.Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича...»:

а). победил в бою и был за это награжден деньгами б). победил и был затем казнен
в). проиграл в бою и был убит Кирибеевичем г). просто проиграл

22. О каком государе идет речь в «Песне... про купца Калашникова» М.Ю.Лермонтова?

а) Александр б) Петр в) Иван Грозный г) Борис Годунов

23. Из какого стихотворения эти строки?

В минуту жизни трудную

Теснится ль в сердце грусть:..

а) «Ангел» б) «Молитва» в) «Когда волнуется желтеющая нива...» г) «На смерть поэта»

24. Кто из нижеперечисленных героев не является персонажем «Песни...про купца Калашникова»?

а) Иван Грозный б) Кирибеевич в) Калашников г) Вещий Олег

25. К какому литературному жанру относится произведение Н.В.Гоголя «Тарас Бульба»?

26. Как характеризует Н.В.Гоголь Тараса Бульбу?

а) трусливый воин б) талантливый полководец в) гордый казак г) маменькин сыночек

27. Кому принадлежат слова: «*Терпи, казак, - атаманом будешь*»?

а) Остапу б) Андрию в) атаману Кокубенко г) Тарасу Бульбе

28. Как называется тип речи, используемый Н.В.Гоголем при передаче интерьера избы Тараса Бульбы?

29. Определить средство художественной выразительности (троп) примером которого являются следующие словосочетания: «задумчивых ночей», «спящие громады», «заря спешит»

30. Подберите синоним к слову «раздумий» из стихотворения «Русский язык» И.С.Тургенева?

8 класс**Русский язык****Итоговая контрольная работа по русскому языку за I полугодие
8 класс**

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания в тексте.
- В мире животных у нас есть симпатии и антипатии. Крокодилов (не) любит (н..)кто. Это об..тающий в воде ящер имеет (не) большой мозг но мощные челюсти и мускулистый хвост удар которого может перел..мить ноги взрослой антилопе.
- Крокодил ис..кус..ный охотник. Часами он может (не) подвижно лежать в воде высунув на поверхность лиш.. ноздри и выпуклые глаза. Стоит кому (то) пр..близит..ся у водопою и от жажды пот..рять бдительность он мгнове..о бросае..ся на жертву.
- Желудок крокодила адский химический комбинат переваривающий все шерсть рога копыта. Даже железные крюч..я пост..пе..о раз..едают..ся в его желудке.
- Суши крокодил (не) изб..гает. Излюбле...ное его занятие греться на песча..ном берегу водоема. При явной опас..ност.. он мчится в воду выбрасывая далеко (в) перед задние ноги. ..десь он хозяин.
- (По В. Пескову)
2. Определите тип связи словосочетания ЖЕЛЕЗНЫЕ КРЮЧЬЯ, замените его синонимичным словосочетанием со связью управление, запишите и разберите словосочетания
-
3. Отметьте сочетание слов, которое НЕ является словосочетанием, свой выбор объясните
- А) три тетради
 - Б) выучил наизусть
 - В) умножить на двадцать
 - Г) наступили холода
 - Д) расчерчен по линейке
 - Е) в течение года
4. Отметьте словосочетания со связью согласование, разберите их
- А) каждым месяцем
 - Б) его привычки
 - В) заросшим прудом
 - Г) пятого вагона

5. Отметьте словосочетания со связью управление, разберите их

- А) каким-нибудь инструментом
- Б) узнать новость
- В) конспект восьмиклассника
- Г) очень аккуратный

6. Отметьте словосочетания со связью примыкание, разберите их

- А) возвращаться вечером
- Б) восьмой в ряду
- В) шел через сад
- Г) ответил наугад

7. Найдите ошибки в управлении, исправленные варианты запишите рядом с ошибочными:

- А) скучаю по вас
- Б) оплата за проезд
- В) благодаря своей воле
- Г) опираться на фактах

8. Определите, каким членом предложения является инфинитив, подчеркните, задав вопрос к инфинитиву

- А) Доктор посоветовал отцу поехать в санаторий лечиться.
- Б) Радист просил нас прийти послушать собранный приемник.
- В) Мы вышли из душевой комнаты освежиться.
- Г) В грибную пору мы почти перестали спать.
- Д) Даже голова кружится от одной мысли отправиться в поход на Север.
- Е) В наших местах стали появляться бобры.

9. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено неопределенной формой глагола, подчеркните это подлежащее.

- А) Сидевшему на вёслах не нужно было охотиться.
- Б) Работы бояться – счастья не видать.
- В) Я не мог разобрать эти тихие речи.
- Г) Понять и объяснить язык свиста не умел никто.
- Д) Всё кругом казалось каким-то ненастоящим.

10. Укажите предложения с простым глагольным сказуемым, подчеркните это сказуемое в предложении, определив способ выражения.

- А) Он ничему не верит и с трудом сдерживается.
- Б) Будет зима в этом году ранняя.
- В) Давайте соберем коллекцию новогодних открыток!
- Г) Вовсю лил дождь и стучал по крыше дома.
- Д) Некоторое время он старался во всех деталях припомнить свой сон.

Е) Мы будем достойно и смело, отважно и честно народу служить.

11. Найдите предложения с составным глагольным сказуемым, подчеркните его в предложении, указав способ выражения.

А) Я буду долго гнать велосипед.

Б) И пусть травой покроется дорога.

В) Белая мгла начала смыкаться над головами.

Г) Пётр был доволен быстротой исполнения приказа.

Д) Он с подчеркнутым вниманием стал слушать сообщение о прогнозе погоды.

12. Найдите предложения с составным именным сказуемым, подчеркните его, укажите способ выражения.

А) Я жажду утолять привык родною речью.

Б) Мир без песен неинтересен.

В) Чёрные пышные волосы были аккуратно уложены.

Г) Принципиально каждое слово бессмертно.

Д) Морозящая тьма будто оживает, начинает шевелиться.

13. В каких предложениях на месте точек нужно поставить тире? Объясните свой выбор графически и укажите способ выражения главных членов предложения.

А) Большие Вязёмы ... один из живописнейших уголков Подмосковья.

Б) Слово ... это великий зодчий всей культуры, всей цивилизации.

В) Заря ... как пожар в лесу.

Г) Ноябрь ... не зима, а предзимье.

Д) Время полного оборота Земли вокруг своей оси ... около двадцати четырех часов.

14. Найдите среди предложений односоставные, подчеркните главные члены в этих предложениях, указав способ выражения, определите вид односоставных предложений:

А) Ни от кого не обособясь, себя друзьями окружай.

Б) Постепенно в черновиках и набросках Пушкина стала возникать тема Петра.

В) На пригорке то сыро, то жарко.

Г) Жаркий летний день.

Д) Люблю великий наш простор.

Е) Ветру пути не заказаны.

Ж) Споры отложили до завтра.

15. Определите тип предложения, графически объясните свой ответ:

НА СТЕНЕ ПОРТРЕТ.

А) неполное двусоставное

Б) назывное

16. Какое из данных утверждений является неверным:

БЕЗЛИЧНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - ЭТО ОДНОСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

А) с глаголом-сказуемым в форме 1-го или 2-го лиц настоящего или будущего времени

Б) с глаголом-сказуемым в форме 3-го лица мн. числа настоящего или будущего времени или в форме множественного числа прошедшего времени

В) в котором нет и не может быть подлежащего

17. Найдите определенно-личные предложения, подчеркните главный член предложения, укажите способ выражения:

А) В воздухе не чувствуется сырости.

Б) Разговаривая, старайся не размахивать руками.

В) Отовсюду от меня весельем веет.

Г) Будь вежлив в своих и поступках.

18. Найдите неопределенно-личные предложения, подчеркните главный член предложения, укажите способ выражения:

А) Начало моросить, спешу поскорее открыть зонтик.

Б) Объявление о выставке написали крупными буквами.

В) В мастерской отлично настроили пианино.

Г) Прекрасно путешествовать налегке.

Д) Поприветствуем участников юбилейного конкурса чтецов!

Е) В комнатах совсем тихо.

19. Найдите безличные предложения, подчеркните основу в этих предложениях, укажите способ выражения главного члена:

А) Не было слышно ни звука.

Б) Цыплят по осени считают.

В) Не двигаться!

Г) Всегда надеюсь на поддержку друзей и близких.

Д) Великолепный закат!

Е) В поле жарко и душно.

20. Найдите назывные предложения, укажите основу, укажите способ выражения главного члена:

А) Осень ранняя.

Б) Вечереет.

В) Рассвет.

Г) Ранняя осень.

Д) Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

Е) Внимательно прислушиваюсь к тихим шорохам.

21. Какая схема соответствует предложению? (Знаки препинания не расставлены) Объясните графически свой ответ

ХОЛОДНЫЙ СВЕЖИЙ ВЕТЕР ПРИЯТНО ОСТУЖАЛ ЛОБ И ДАЖЕ ДЫШАТЬ СТАЛО ЛЕГЧЕ.

А) [двусост.], и [двусост.].

Б) [= и =].

В) [двусост.], и [безличное].

22. Подчеркните определение, определите его вид, укажите, чем оно выражено.

А) Полевому цветку каждому радуется глаз жителя города.

Б) Мой щенок крепко спит в своем уголке.

В) Взлетели какие-то черные птицы, встревоженные гудком.

Г) Наш край славится бескрайними лугами.

23. Расставьте знаки препинания при приложении. Приложение в предложении подчеркните

А) Откуда эта пушка громобой?

Б) Как в сказке стоят великаны дубы.

В) Над рекой Москвою поднимались зданья.

Г) Вот я снова в городе Кургане.

Д) Журнал Новый мир опубликовал повесть молодого писателя.

Е) В этой картине в полной мере проявился могучий талант Репина живописца.

Ж) Не услышишь с косогора дружный гам людской, не почуяв рёв мотора на Москвой рекой.

24. Определите вид дополнения, Подчеркните его, укажите, чем выражено

А) Утро вечера мудренее.

Б) Он машинально взглянул на желтый телефон и несколько секунд не мог отвести от него глаз.

В) Здоровому врач не надобен.

Г) Давно ушедшее волновало поэта.

Д) Малыш просил мать купить ему игрушку.

Е) Лук семь недугов лечит, чеснок семь недугов изводит.

Ж) Я не советую вам углубляться в эту проблему.

25. Определите вид обстоятельства, подчеркните его в предложении, укажите, чем оно выражено

А) Я вышел из дому бросить письмо в почтовый ящик.

Б) Мы поехали за город дышать свежим воздухом.

В) Я в течение получаса не мог сосредоточиться от усталости.

Г) Несмотря на предупреждения синоптиков, туристы продолжили свой поход.

Д) Здесь когда-то был мост через овраг.

26. Укажите предложения, в которых допущены пунктуационные ошибки. Исправьте их.

А) Времени было немного, и ехать приходилось днем и ночью кое-где для скорости сворачивая с большой дороги на прямые просёлки.

Б) С северной окраины доносился тяжёлый гул танковых моторов, а с восточной – звенящий рокот самолётов.

В) В лесу стемнело и некстати подул с востока пронизывающий ветер.

Г) Дожнуло солёной прохладой и Чёрное море глянуло прямо в глаза.

Д) Тёплое молоко уже стояло на столе, а под крахмальной салфеткой блюдце с солоноватым печеньем.

27. Выполните полный синтаксический разбор предложения

За окном непрекращающийся снегопад, а мы с сестрой пришли с прогулки пораньше аккуратно раскрашивать и развешивать новогодние украшения из бумаги, только лишь нарисованные на ватмане, но еще не вырезанные.

8 класс. I полугодие

Диктант с грамматическим заданием.

Превращение

Кукла вышла из-за перегородки. Она улыбалась, наклонив набок растрепанную голову. Волосы у нее были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек. Серые глаза ее весело блестели. Сейчас она казалась серьезной и внимательной, но от ее печали не осталось и следа.

Куда же девалось ее прежнее великолепное платье, весь этот розовый шелк, золотые розы, кружева, блестки, сказочный наряд, от которого каждая девочка могла бы походить если не на принцессу, то, во всяком случае, на елочную игрушку? Теперь, представьте себе, кукла была одета более чем скромно. Блуза с синим матросским воротником, старенькие туфли, достаточно серые для того, чтобы не быть белыми. Туфли были надеты на босу ногу. Не подумайте, что от этого наряда кукла стала некрасивой. Напротив, он был ей к лицу. Бывают такие замарашки: сперва не удостоишь их взглядом, а потом, присмотревшись внимательнее, видишь, что такая замарашка милее принцессы.

Но самое главное: помните, на груди у куклы наследника Тутти были страшные черные раны. А теперь они исчезли. Это была веселая, здоровая кукла! (150 слов) (По Ю. Олеше.)

Грамматическое задание

1 вариант	2 вариант
Подчеркните сказуемые в тексте и обозначьте виды сказуемых	Подчеркните сказуемые в тексте и обозначьте виды сказуемых
2. Выпишите из предложения 3 словосочетания разных типов и предложения: <i>Блуза с синим матросским воротником, старенькие туфли, достаточно серые для того, чтобы не быть белыми.</i>	2. Выпишите из предложения 3 словосочетания разных типов: <i>Бывают такие замарашки: сперва не удостоишь их взглядом, а потом, присмотревшись внимательнее, видишь, что такая замарашка милее принцессы.</i>
Определите в тексте вид односоставных предложений	Определите в тексте вид односоставных предложений
Синтаксический разбор предложения: Она улыбалась, наклонив набок растрепанную голову.	Синтаксический разбор предложения: Волосы у нее были такого цвета, как перья у маленьких серы

8 класс
Литература
I полугодие

1. «Это не только сатира на судебные порядки, но прежде всего это рассказ о злоключениях неудачника: ведь все свои преступления убогий совершает невольно, по недоразумению». О каком произведении идёт речь?

- А) «Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского»;
- Б) «Шемякин суд»;
- В) «Смерть Ермака».

2. Что такое житие?

- А) описание жизни святого, совершившего подвиг во имя христианской православной веры;
- Б) описание хождений великих князей;
- В) запись исторических событий по летам (годам).

3. К какому жанру относится произведение Фонвизина «Недоросль»?

- А) комедия;
- Б) сатира;
- В) трагедия.

4. Недоросль – это:

- А) дворянин, не достигший совершеннолетия;
- Б) негодный к военной службе дворянин;
- В) безграмотный молодой человек.

5. Какое наказание получают Простаковы в финале произведения?

- А) г-жа Простакова лишается власти над своими деревнями и людьми по решению суда;

- Б) Простаковых отправляют в ссылку;
- В) Простаковых приговаривают к ссылке, но впоследствии их ждёт помилование.

Раздел «Из русской литературы XIX века»

6. Каких исторических деятелей имеет в виду Крылов, создавая басню «Обоз»?

А) Александра I и Суворова;

- Б) Александра I и Кутузова;
- В) Петра I и Суворова.

7. какой реке утонул Ермак?

- А) Обь;
- Б) Томь;
- В) Иртыш.

8. Какую поговорку использует Пушкин в качестве эпиграфа к «Капитанской дочке»?

- А) Долг платежом красен.
- Б) Береги честь смолоду.

9. Соотнесите качества характера с персонажами повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»: Гринев, Швабрин

- 1. честность
- 2. смелость
- 3. трусость
- 4. прямота
- 5. коварство
- 6. жестокость
- 7. чувство долга и чести
- 8. эгоизм

10. Чей это портрет: *«На другой день поутру я только что стал одеваться, как дверь открылась, и вошёл молодой офицер невысокого роста, с лицом смуглым и отменно некрасивым, но чрезвычайно живым»* (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»)?

11. Соотнесите качества личности Пугачёва с эпизодами, в которых они проявляются:

- 1. освобождение Гринёва
- 2. буран
- 3. освобождение Маши Мироновой

4. взятие Белогорской крепости

А. ум, сметливость

Б. широта натуры, чувство справедливости

В. чувство благодарности

Г. смелость, отвага

А- Б- В- Г-

12. Какую сказку рассказывает Пугачёв Гринёву? В чём её смысл? (гл.11)

13. Эти слова «Вкушая, вкусих мало мёду, и се аз умираю» являются эпитафией к произведению

А) «Капитанская дочка» А.С.Пушкина

Б) «Ревизор» Н.В. Гоголя

В) «Мцыри» М.Ю. Лермонтова

14. Жанр произведения «Мцыри»

А) рассказ

Б) поэма

В) баллада

15. Сюжет «Ревизора» был подсказан Н.В. Гоголю

А) В.А. Жуковским Б) В.Г. Белинским В) А.С. Пушкиным

16. Какое произведение НЕ принадлежит М.Ю. Лермонтову?

А) «Бородино»

Б) «Полтава»

В) «Тучи»

17. В характеристике героя

...Как серна гор, пуглив и дик,

И слаб и гибок, как тростник... -

автор использует

А) метафору

Б) сравнение

В) гиперболу

18. Смерть Мцыри трактуется как

А) трагедия человека, не сумевшего противостоять силам природы

Б) протест против насилия над личностью

В) освобождение от зависимости, обретение свободы

19. Поэма «Мцыри» относится к направлению

А) классицизм Б) сентиментализм В) романтизм

20. Род литературы, к которому относится произведение «Ревизор» Н.В. Гоголя

А) эпос Б) лирика В) драма

21. Хлестаков в пьесе Н.В. Гоголя

А) всерьёз хочет жениться на дочери Городничего

Б) всё делает как бы случайно, не планируя и не думая о последствиях

В) хочет набрать как можно больше денег в долг

22. Кульминационная сцена в пьесе «Ревизор»

А) беседа Городничего и Хлестакова в трактире

Б) сообщение об инкогнито Бобчинским и Добчинским

В) сцена вранья в доме Городничего

23. Главная тема повести Н.В. Гоголя «Шинель»

А) трагедия «маленького человека»

Б) неудовлетворённость героя жизнью

В) человек и общество

24. Служба Башмачкина заключается в

А) создании новых законов

Б) переписывании готовых документов

В) в исправлении чужих недочётов

25. Имя «Акакий» в переводе с греческого означает

А) вздорный Б) злобный В) незлобивый

26. Мечта сшить новую шинель

А) не повлияла на поведение героя

Б) ожесточила и озлобила героя

В) придала решительности и целеустремлённости

27. Пафос произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»

А) комический Б) сатирический В) героический

28. Важную роль в «Истории...» играет

А) антитеза Б) сравнение В) гротеск

29. Найдите «лишнее»:

А) Хлестаков Б) Савельич В) Земляника Г) Бобчинский

30. Главная тема повести «Шинель» Н.В.Гоголя:

1) любовь к Родине 3) неудовлетворённость героя жизнью

11 класс (1 полугодие) русский язык

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

1. Жена - не рукавица: с белой ручки не ОТРЯХНЁШЬ.

ГОДОВОЙ доход семьи был мизерным.

ПЛАТА за совершённые ошибки показалась Иванову слишком высокой.

Срок УПЛАТЫ НДФЛ с выплат к отпуску совпадает со сроком УПЛАТЫ налога на доходы с заработной платы.

Маша с таким ясным и БЛАГОДАРНЫМ лицом пошла навстречу Кистеру, что у него сердце забилося от радости.

<p>2. Было предложено ПОНИЗИТЬ полковника Петрова в должности за многочисленные нарушения. ЗАЧИНЩИКИ драки были быстро выявлены. КАМЕННАЯ почва непригодна для земледелия. Было решено ПЕРЕГОРОДИТЬ реку плотиной для предотвращения затопления села. ОТПРАВЬТЕ курьера с поручением в штаб.</p>
<p>3. Сначала сбитая катышками пыль превратилась в жидкую грязь, которую месили колёса, толчки стали меньше, и по ГЛИНИСТЫМ колеям потекли мутные ручьи. Все автоматы, оформляющие АБОНЕМЕНТЫ для пассажиров электричек, отмечены специальными плакатами. Лыжники вышли из домика и невольно зажмурились от НЕСТЕРПИМОГО блеска, которым была залита поляна. 4 апреля 1147 г. является датой первого ВОСПОМИНАНИЯ о Москве в летописи. КРАШЕННЫЕ в ярко-рыжий цвет волосы девушки сразу бросались в глаза.</p>
<p>4. Он полный НЕВЕЖА: книги за жизнь не прочёл. Письмо Шумахера не дошло по назначению: АДРЕСАТ, не перенеся тяжёлых условий плавания на пакетботе «Святой Павел», заболел цингой и умер. ДИСЦИПЛИНАРНЫЙ арест применяется к военнослужащему лишь в исключительных случаях и только за совершенный им грубый проступок. Юра поднимал модель как можно выше над головой, стараясь миновать ОПАСНЫЙ поворот. Он чувствовал себя несчастным, ОДИНОКИМ человеком: никто им не интересовался, никто не приходил к нему.</p>
<p>5. Я вернулся из гостей, и после уютной квартиры, которую только что покинул, моя берлога показалась мне особенно НЕПРИГЛЯДНОЙ. Это было прекрасное лицо, юное, ГОРДОЕ и открытое. Технологи почему-то вдвое ЗАНИЗИЛИ количество отходящих газов. Говорят, звёздный дождь ПРОРОЧИТ счастье ... Пётр Иванович часто ОТКЛОНЯЛСЯ от уплаты налогов, штрафы платил за это немалые.</p>
<p>6. Большинство людей не затрудняет себя выбором подходящего слова в БУДНИЧНОЙ обиходной речи. В их тёмной, сумрачной гущине блестела одна-единственная ДОЖДЕВАЯ капля. От знакомства я, конечно, УКЛОНИЛСЯ самого начала, да ему и самому скучно со мной стало с первого же разу. ДВОЙНЫЕ звёзды — весьма распространённые объекты. ПАМЯТНЫЙ собеседник напомнил все прегрешения юноши.</p>
<p>7. Фронт мира во всем мире может стать и, безусловно, станет великой, ДЕЙСТВЕННОЙ силой. В тишине ночи раздался ОДИНОКИЙ выстрел, встревоживший жителей района. Степь ОХВАТИЛА посёлок со всех сторон, словно оберегая от вторжения чужаков. Подозреваемый по делу был признан НЕВИНОВНЫМ и оправдан.</p>

<p>Необходимо своевременно сдавать в банк денежную НАЛИЧНОСТЬ.</p> <p>8. Он [Стефан Баторий] постоянно нарушал ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ этикет, разговаривал с послами в шапке, а на приём послов демонстративно приглашал недруга Ивана IV князя Курбского. Необходимо вовремя завизировать ВХОДНЫЕ документы. Его считали очень предприимчивым и ДЕЛОВИТЫМ человеком. Шли два приятеля вечернею порой и ДЕЛЬНЫЙ разговор вели между собой. Было заметно РАЗЛИЧИЕ между картиной и фотографией: первая рождала мысли и чувства, вторая копировала пейзаж.</p>
<p>9. Полушубок на нем ДОБРЫЙ, из мягких романовских овчин, хорошие сапоги. В салоне был представлен огромный ВЫБОР дисков с записями известных исполнителей и начинающих певцов. Среди этого страшного поля, где всё было помято смертью, стояла и тихо светилась в сумерках ОДИНОКАЯ берёза. Не спрашивай у старого, спрашивай у БЫВАЛОГО. Студенты должны своевременно ОПЛАТИТЬ счета за проживание в общежитиях.</p>
<p>10. Короткие тяжёлые ВЗДОХИ с влажным хрипом вырывались из груди Егора, лицо его было покрыто мелким потом. Между ними установились спокойные, ДОВЕРЧИВЫЕ отношения. УКЛОНЕНИЯ от каких бы то ни было служебных приказаний начальствующего лица, конечно, не имели места. Открытие оказалось УДАЧНЫМ, и прежде всего потому, что во многом определило уникальность его. Девушка ПОДЖИДАЛА его, стоя у калитки.</p>

II. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1. нарушение в построении предложения с причастным оборотом
2. ошибка в построении сложного предложения
3. нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

4. нарушение связи между подлежащим и сказуемым
5. нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Все, кто приближается к площади, ещё издали видит необыкновенной красоты храм, ставший символом города.
2. О великой силе любви Орфея и Эвридики рассказывается в книге «Мифы Древней Эллады», составленной А. И. Немировским.
3. Молодёжь собралась в клубе.
4. Лежащая книга на столе была интересной.
5. Лариса заворожённо смотрела на пароход «Ласточка».
6. Книга не только даёт пищу уму, но и пробудит душу.
7. Олег старался отцепить санки, а они точно приросли, а седок поворачивался и мотал головой, а Алена только глядела вслед другу.
8. Роман «Капитанскую дочку» мы изучаем на уроках литературы.
9. Одним из российских обычаев, ценившимися многими старыми москвичами, было устное рассказывание.

--	--	--	--	--

2. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1. нарушение в построении предложения с причастным оборотом
2. ошибка в построении сложного предложения
3. нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
4. нарушение связи между подлежащим и сказуемым
5. нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Во время войны все надеялись на победу и верят в неё.
2. Я не заметил, что был ли кто-нибудь ещё так расстроен, как она.
3. Ряд домов стоял в конце деревни.
4. Журналист Игорь Сокольский известен читателям по публикациям в газете «Аргументы и факты».
5. Три книги лежало на столе.
6. Кот, удивлённый случившимся, перестал красть.
7. Приехавшие родственники к нам в гости поселились на даче.
8. Те, кто не изучает иностранный язык, лишены возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы.
9. В журнале «Литературном наследии» можно найти новые интересные сведения о творчестве Л. Н. Толстого.

--	--	--	--	--

3. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1. нарушение в построении предложения с причастным оборотом
2. ошибка в построении сложного предложения
3. нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
4. нарушение связи между подлежащим и сказуемым
5. нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Многие из тех, кто знали Чехова, помнят о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
2. Критично относясь к другим, мы часто не замечаем собственные недостатки.
3. И рассказал он Марье Моревне, что откуда он родом.
4. Незнакомец спросил у прохожего, как ему добраться до вокзала.
5. Новый законопроект взволновал широкие круги общественности и активно обсуждается.
6. В деревне «Светлом пути» было три десятка домов.
7. Я увлеклась рассказом Чехова «Дама с собачкой».
8. Мы согласились с одноклассниками, принявшими решение об организации помощи ветеранам.
9. Ни один из прохожих, спешивший на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.

--	--	--	--	--

III. Исправьте ошибки в соответствии с морфологическими нормами:

Бухгалтера
Тренера
Возраста
директоры
Свитера
слесаря

секторы
Профессора
Инструктора
Куполы
Хуторы
Бурятов

Якут
 Грузинов
 Армянов
 Шесть килограмм мандарин, помидор
 Обоих сестёр
 Пара носок, чулков, гольф
 Ожерельев
 Вольтов
 рентренов
 Ущельев
 Ясель
 Туфель
 Полотенец
 Чипс
 Пара лосинов
 Манжетов
 Серьёзных раздумьев

Соленьев
 оладьев
 Полотенцев
 Погонов
 плечей
 Пара туфлей
 Манжет
 Шпротов
 Шортов

IV.

В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

1.
 навЕрх
 красИвее
 тОрты
 откУпорить
 бАловать

2.
 сливОвый
 кОклюш
 квартАл

завИдно
 агЕнт

3.
 КаталОг;
 мОлящий
 бралА;
 углубИть
 столЯр

4.

МЕстностей
 жалюзИ;
 нЕдруг;
 дОсуг.
 укре пИт.

5.
 обеспЕчение
 ДиспАнсер;
 звонИшь
 созЫв;

прибЫв.

6.
ОтдАв;
закУпорить
согнУтый; прозорлиВа
НЕнависть

7.
СтатУя;
цЕнтнер;
киломЕтр
зАсветло.
жилОсь.

8.

НачалА;
шарфЫ;
включИт;
экспЕрт.
налиВший

9.
ДокумЕнт
кУхонный; мозАичный;
тОтчас.
ободрИшься

10.
ОкружИт;
позвалА;
обеспечЕние;
вОвремя.
сирОты;

11.
ПлодоносИть;
отклЮченный
процЕнт;
обогналА.
окружИт;

12.
ТОрты;
знАчимый;
прожИвший
свЕрлит.
ненадОлго.

V.

A1. Найти односоставное определенно-личное предложение:

- 1) Люблю дымок спаленной жнивы.
- 2) На небе нет ни облачка.
- 3) Ночь прошла.

A2. Укажите неопределённо-личное предложение:

- 1) Мне сладко при свете неярком, чуть падающем на кровать, себя и свой жребий подарком бесценным твоим сознать.
- 2) Брожу тропинкою лесной пять лет без малого.
- 3) По аллее проводят лошадок.
- 4) В белом небе стая чёрных галок.

A3. Определите тип предложения «Не цвести цветам поздней осенью».

1. безличное;
2. определенно-личное;
3. неопределенно-личное.

B1 Среди предложений 12–20 найдите простое односоставное определённо-личное. Напишите номер этого предложения

- (12)Брат обернулся и вопросительно уставился на меня своими близорукими глазами.
 – (13)Я скажу тебе правду. – (14)Брат доверчиво положил холодную руку на моё плечо. – (15)Я не могу понять, что это такое происходит.(16)Я не могу понять, и это ужасно. (17)Если бы кто-нибудь мог объяснить мне, но никто не может. (18)Ты был на войне, ты видел – объясни мне.
 – (19)Какой ты, брат, чудак! (20)Пусти-ка ещё горячей водицы.
 (21)Мне так хорошо было сидеть в ванне, как прежде, и слушать

B2 Среди предложений 21–26 найдите сложные, в состав которых входит односоставное безличное. Напишите номера этих сложных предложений.

- ...(21)У неё были такие пытливые, вопросительные глаза – на солнце полуденное в тысячу раз легче глядеть, но я заставил себя взять букетик, потому что я не трус, матерью моей клянусь тебе, Поленька, что я не трус. (22)Зажмурился, а принял его у неё, покидаемой на милость врага... (23)С тех пор держу тот засохший веничек постоянно при себе, на теле моём, словно огонь за пазухой ношу, велю его в могилу положить на себя, если что случится. (24)Я-то думал, семь раз кровью обольюсь, прежде чем мужчиной стану, а вот как оно происходит, всухую... и это купель зрелости! – (25)Дальше две строчки попались вовсе неразборчивые. – (26)И не знаю, Поленька, хватит ли всей моей жизни тот подарок оплатить...»

VI.

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1. 1) Санин ощущал во всём своём существе если не удовольствие то некоторую лёгкость счастья.
- 2) Среди сибирских рек есть и большие и малые и спокойные и буйные.
- 3) На улице жарко и даже в доме ничего не хочется делать.
- 4) От него не было ни слуху ни духу.
- 5) Солнце докатилось до края степи и растеклось по небу вишневым заревом.

Ответ: _____

2. 1) Листья в поле пожелтели и кружатся и летят.
- 2) Для Алевтины Васильевны хотя и привычна но тяжела была власть Ерофея Кузьмича.
- 3) Отрывистый и ломаный звук метался и прыгал и бежал куда-то в сторону от других.
- 4) В лесу куковали кукушки и слышались звонкие голоса девчонок.
- 5) Маленький Людвиг имел красивый голос и отличный слух и в шесть лет его отдали в школу при соборе Святого Ромбаута.

Ответ: _____

3. 1) Вода быстро поднималась и заливала луга и огороды жителей деревни.

- 2) Зарево распространилось не только над центром города но и далеко вокруг.
- 3) Ни свет ни заря отправилась Матрёна в город.
- 4) Часовой дошёл до противоположного угла и повернул обратно.
- 5) Отовсюду звучат австрийские и немецкие венгерские и славянские мелодии.

Ответ: _____

4. 1) Светало и первые петушиные крики всё уверенней и звонче раздавались в разных местах деревни.
- 2) Не то сон не то наваждение не то видение чудное показалось старому монаху.
- 3) Он упал возле ног вороного коня и закрыл свои карие очи.
- 4) И день и ночь мой Ленинград стоял и жил сражался и мечтал.
- 5) Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания и реализации его в художественном образе.

Ответ: _____

5. 1) Я имею поручение как от судьи так равно и от всех ваших знакомых примирить вас с приятелем вашим.
- 2) За неделю боёв и беготни по лесам люди измотались и отощали на одной воде и картошке.
- 3) Вот уж и стука и крика и бубенцов не слышать.
- 4) Здесь барство дикое без чувства без закона присвоило себе насильственной лозой и труд и собственность и время земледельца.
- 5) Уже давно стемнело и звёзды ярко засияли на тёмно-синем покрывале неба.

Ответ: _____

6. 1) Клёны и берёзки столпились на пригорках и в лощинах.
- 2) Накануне было ветрено и море по-прежнему выбрасывало на берег какие-то тёмные водоросли.
- 3) Дороги да туманы лежат на том кургане.
- 4) Русский народ смышлён и понятлив усерден и горяч ко всему благому и прекрасному.
- 5) От долгого сидения у него затекли ноги и заболела спина.

Ответ: _____

7. 1) Ни побоища ни стана ни надгробного кургана не встречает царь Дадон.
- 2) Как недостатки так и достоинства «Полтавы» были равно не поняты тогдашними критиками и тогдашнею публикой.
- 3) И сегодня рифма поэта — ласка и лозунг и штык и кнут.
- 4) Тихая ночь и только рыба плеснёт по воде да скрипнет старая сосна.
- 5) На площади играл оркестр и танцевали пары.

Ответ: _____

8. 1) Наставник внимательно и придирчиво оглядывал выполненную работу и обсуждал все тонкости механизма со своим помощником и его учеником.
- 2) Ветер приносит холод ясность и некую пустоту всего тела.
- 3) Буду ли я пеною в море или голубою мглой на горах или вечерней тенью степной — я всегда буду помнить о тебе.
- 4) Пахнет осенней свежестью и в душе также ощущается какая-то ноябрьская стужа.
- 5) На небе весело играли лучиками первые звёзды и темнели небольшие кучевые облачка.

Ответ: _____

9. 1) Необходимо побывать если не во всех то в большинстве районов.
- 2) Ветер срывал с берёз мокрые и пахучие листья и швырял их в ночь.
- 3) Нет оправдания хамству и только наша активная жизненная позиция поможет искоренить это отвратительное явление.
- 4) Долго ль мне гулять на свете то в коляске то верхом то в кибитке то в карете то в телеге то пешком?
- 5) В первые весенние дни женщины кличут больших и малых ребят и идут в поле полоть лён.

Ответ: _____

10. 1) С самого раннего утра убегал он или на пруд или в рощу или на сенокос.
- 2) Будьте внимательны к окружающим и вскоре тепло их сердец согреет вас.
- 3) Татьяна верила преданьям простонародной старины и снам и карточным гаданьям и предсказаниям луны.
- 4) Ни конца ни края не было их задушевым беседам.

5) Рита училась перевязывать раненых и стрелять скакать на лошади и метать гранаты.

Ответ: _____

VII.

1. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Рассказа(1)ая Петром Ильичом история была явно им выдума(2)а: у него и в помине не было назва(3)ого брата, о котором он так восхищё(4)о и взволнова(5)о упоминал.

Ответ: _____

2. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Постоя(1)ые внутри(2)ие противоречия терзали душу этого труже(3)ика, муче(4)ика науки, убеждё(5)ого только в том, что избра(6)ый им путь верен.

Ответ: _____

3. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

В гости(1)ой чи(2)о сидели наряже(3)ые детишки, заморожѐ(4)о смотревшие на хозяйку, чьими руками было выставле(5)о всё это великолепное угощение.

Ответ: _____

4. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Мочѐ(1)ые яблоки особе(2)о вкусны с топлѐ(3)ым молоком и свежеиспечѐ(4)ым хлебом.

Ответ: _____

5. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Гранѐ(1)ые шпили собора были торжестве(2)о устремле(3)ы в небесную высь, и, потрясѐ(4)ые его красотой, туристы ошеломлѐ(5)о замолчали.

Ответ: _____

6. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Урага(1)ый ветер в пусты(2)ых степях Казахстана поднимает бесчисле(3)ое множество семян растений, и они впоследствии будут рассея(4)ы на многие десятки километров от места созревания.

Ответ: _____

7. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Сплетѐ(1)ые из ивняка корзины были хорошо просуше(2)ы и сложе(3)ы в доме, недавно построен(4)ом из листве(5)ицы.

Ответ: _____

8. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Изнеже(1)ые барские дочки были набеле(2)ы и напудре(3)ы, наряже(4)ы в платья, присла(5)ые из Парижа, и вывезены в большой свет.

Ответ: _____

9. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Запряжѐ(1)ые кони беше(2)о храпели и били о мостовую кова(3)ыми копытами; их пышные гривы были украше(4)ы яркими лентами, вплетѐ(5)ыми накануне конюхом Архипом.

Ответ: _____

10. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

На пустыре за садом валялись разбитые глиня(1)ые кувшины, жестя(2)ые банки, рва(3)ая обувь, полома(4)ая мебель, какие-то спиле(5)ые деревья.

VIII.

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

1.

Кто (НЕ)ПРОКЛИНАЛ станционных смотрителей, кто с ними (НЕ)БРАНИВАЛСЯ?

Лейтенант ещё никаким (НЕ)БЫЛ героем, в состав делегации попал случайно и ужасно стеснялся.

Рита тоже была не из бойких: сидела в зале, (НЕ)УЧАСТВУЯ ни в приветствиях, ни в самодеятельности.

Почти (НЕ)ДЫША, Рита смотрела сквозь редкую ещё листву на чужого, как во сне, стоящего на её пути.

(НЕ)УМОЛКАЮЩИЙ рѐв немецких самолѐтов прижимал бойцов к земле.

Ответ: _____

2.

Мне кажется порою, что солдаты, с кровавых (НЕ)ПРИШЕДШИЕ полей, не в землю нашу полегли когда-то, а превратились в белых журавлей.

Немцы молча пошли прямо на неё, (НЕ)СЛЫШНО ступая высокими шнурованными башмаками по росистой траве.

(НЕ)НАДО придавать значения злословью, поскольку грусть всегда соседствует с любовью.

Только (НЕ)СЖАТА полоска одна, грустную думу наводит она.

(НЕ)ЖАЛЬ мне лет, растроченных напрасно.

Ответ: _____

3.

Но есть в мире мысль, ещё никем (НЕ)ВЫСКАЗАННАЯ.

Снег идёт, снег идёт, словно падают (НЕ)ХЛОПЬЯ, а в заплатанном салопе сходит наземь небосвод.

Жених её, (НЕ)ДОБРЫЙ человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.

Громкие речи отнюдь (НЕ)ВСЕГДА признак ума.

Шли мы рядом, троп (НЕ)ВЫБИРАЯ, вслед за вереницей журавлей.

Ответ: _____

4.

(НЕ)УТОМИМОСТЬ В.К. Арсеньева в изучении Дальнего Востока поражала его современников.

Софья Павловна (НЕ)ТАК виновата, как кажется.

(НЕ)ПОБЕЖДЁННЫЕ фашистами ленинградцы стали символом стойкости и мужества.

Друг друга за плечи обняв доверчиво, пойдём ходить, (НЕ)ЗНАЯ сна.

Ни на минуту (НЕ)ПРЕКРАЩАЮЩИЕСЯ дожди вызывали тревогу сельчан.

Ответ: _____

5.

Потянуло гарью — (НЕ)СВЕЖЕЙ, с огнём или дымом, а противным смрадом давно остывших углей и пепла.

(НЕ)ПРЕКРАЩАЮЩАЯСЯ боль туманила сознание, горячей пеленой застилала глаза.

Минуту Рыбак стоял возле изгороди, (НЕ)СРАЗУ сообразив, что здесь случилось.

В поле было (НЕ)ХОЛОДНЕЕ, чем в лесу.

Им ещё повезло: снег в поле был достаточно твёрд или (НЕ)СЛИШКОМ глубок.

Ответ: _____

6.

Спустя четверть часа впереди затемнелся какой-то кустарник, и партизаны (НЕ)СПЕША пошли к этим зарослям.

Больше всего Сотников боялся из напарника превратиться в обузу, хотя и знал, что, если случится наихудшее, выход для себя найдёт сам, никого (НЕ)ОБРЕМЕНЯЯ.

Выбирай друга (НЕ)ТОРОПЯСЬ, ещё меньше спешу променять его.

В июне лейтенант приехал в городок на три дня, сказал, что на границе (НЕ)СПОКОЙНО.

Идти вверх по склону оказалось (НЕ)ЛЕГЧЕ.

Ответ: _____

7.

Замерев на дороге, оба всматривались, (НЕ)БУДУЧИ в состоянии понять, действительно ли это был крик или, может, им показалось.

Он был далеко, тот лес, а вокруг стыло на морозе ночное поле — если что случится, помощи ждать (НЕ)ОТКУДА.

Нигде (НЕ)ВИДНО ни огонька, ни движения — смолкла, затихла, притаилась земля.

Характер каждой следующей войны слагается (НЕ)СТОЛЬКО из типических закономерностей предыдущей, сколько из игнорированных её исключений.

Полк был уже далеко (НЕ)ТОТ, что вначале.

Ответ: _____

8.

Полковая колонна сократилась едва (НЕ)НАПОЛОВИНУ.

В тот первый день войны Рита оказалась одной из

(НЕ)МНОГИХ, кто не растерялся, не ударился в панику.

(НЕ)КАЖДЫЙ способен на благородные поступки.

Впрочем, это были ещё (НЕ)САМЫЕ большие потери: другим батареям досталось хуже.

Командиры знали (НЕ)БОЛЬШЕ бойцов, но людям как-то само собой передалось, что совсем близко немцы.

Ответ: _____

9.

Рыбак, (НЕ)СНИМАЯ шапки, полез за стол.

Это было наихудшее, что могло случиться: они погибали, а вся их огневая мощь оставалась вовсе (НЕ)ИСПОЛЬЗОВАННОЙ.

Больше в селе (НЕ)ЧЕМ было поживиться: всё, наверно, давно растащили люди.

Рыбак из предосторожности взглянул на ведущую в сени дверь, которая была (НЕ)ЗАКРЫТА.

Пилить дрова Рыбак не любил, а колоть всегда был готов с охотой, находя как бы извечное удовлетворение в этой трудной, (НЕ)ЛИШЁННОЙ мужского удальства работе.

Ответ: _____

10.

Слушать твои советы — далеко (НЕ)ЛУЧШЕЕ дело.

Староста явно был (НЕ)РАД ночным гостям.

Сотников выбрался из мокрого кустарника и пробежал в огород, никем (НЕ)ЗАМЕЧЕННЫЙ.

На вопросы отца паренёк отвечал (НЕ)ОХОТНО.

Женщина копала картошку и (НЕ)СРАЗУ увидела его.

Ответ: _____

IX.

1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . непоседл..вый / пересе..вать / расчётл..вый / наве..вать / корн..вой
2. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . сращ..вать / совестл..вый / увёртл..вый / кали..вый / поддерж..вать
3. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . неряшл..вый / прогул..вать / заканч..вать / стержн..вой / подстёг..вать
4. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . пригр..вать / гор..вать / нап..вать / укач..вать / переноч..вать
5. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . заноч..вать / пить..вой / хил..нький / улыбч..вый / хитр..нький
6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . расчист..вший / выращ..нный / раска..вшийся / посе..нный / движ..мый
7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . уничтожа..мый / побел..т / выхол..нный / прикуш..нный / разрису..т
8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . назнача..мый / задуш..нный / выделя..мый / раска..вшийся / знач..мый
9. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . выпуст..шь / расколот..т / провод..шь / преследу..мый / наде..вшийся
10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . раскрош..нный / выполн..нные / задерж..нный / ужал..вшая / испыту..мые

X.

Прочитайте текст и выполните задания

Костёр возле речки

(1) Всё-таки я встретил тех, кто не только сорит, но и убирает.

(2) Нет, не на родине встретил, не в Сибири. (3) В Подмосковье встретил.

(4) Ехал из аэропорта Домодедово и возле берёзовой рощи увидел седого, легко одетого мужчину с полиэтиленовым мешком, в резиновых перчатках, и женщину, одетую в спортивные штаны, в рубашку мужского покроя, тоже в перчатках и тоже с мешком.

(5) Они неторопливо двигались по опушке рощи, о чём-то беседуя, время от времени наклонялись и складывали в мешок бумагу, коробки от сигарет и папирос, фольгу, обрывки полиэтилена, окурки, раскисшие куски хлеба, старые обутки, лоскутьё — всё, чем сорит вокруг себя человек.

— (6)Видал чокнутых? — почему-то со злобой воскликнул шофёр-таксист, вёзший меня в Москву.

(7)Я поглядел на него вопросительно.

— (8)Академик с бабой своей. (9)Дача у них тут недалеко. (10)Как идут на прогулку, прихватывают с собой мешки и лопату. (11)Какой мусор приберут, так сожгут возле речки, чё где выправят, чё где закопают. (12)Цветки рвать не дают, прямо за грудки берут, и-иы-ди-и-о-оты-ы! (13)Да разве за нами, за поганцами, всё приберёшь? (14)И-и-ы-ы-ди-и-о-о-оты-ы-ы!..

(15)Он резко крутанул руль. (16)Двое пожилых людей исчезли за поворотом.

...(17)Всякий раз, как еду в аэропорт Домодедово и вижу дымок костерка над речкой Пахрой, с тихой радостью думаю: это они, терпеливые люди, делают посильную добровольную работу, так необходимую уставшей земле, — жгут мусор возле речки. *(По В. Астафьеву)*

1. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Шофёр с гордостью показал рассказчику семейную пару, убирающую мусор в берёзовой роще.
- 2) Семейная пара возвращается домой после уборки мусора в роще с большими букетами полевых цветов.
- 3) Рассказчика порадовала семейная пара, убирающая мусор в роще.
- 4) Таксист убеждён, что невозможно за человеком убрать мусор.
- 5) Нашей уставшей от мусора земле необходима уборка.

Ответ: _____

2. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 4 представлен описательный фрагмент.
- 2) Предложения 10-14 объясняют суждение, высказанное шофёром в предложении 6 текста.
- 3) В предложениях 1-3 представлено повествование.
- 4) В предложениях 15-16 представлено рассуждение.
- 5) Предложение 3 противопоставлено по содержанию предложению 2.

Ответ: _____

3. Из предложений 1-3 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____

23. Среди предложений 6-12 найдите такие, которые связаны с предыдущими с помощью личных местоимений. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

4. «Эпизод, о котором рассказывает автор, очень нетипичен: гораздо чаще можно встретить тех, кто, лихо погуляв, оставляет после себя помойку: в синтаксисе — (А) ____ (предложение 5) позволяют увидеть эту неприглядную картину. Но есть и такие, кто не может смотреть спокойно на подобное, и лексическое средство — (Б) ____ (предложение 1) — позволяет убедиться в этом. Однако на тех, кто свой отдых проводит так, как академик с женой, смотрят порой, мягко говоря, как на чудаков, и в лексике (В) ____ (предложение 6) отражают это обывательское отношение. Наверное, что-то с нами происходит, если мы нормальные поступки стали воспринимать как что-то ненормальное, не укладывающееся в наши «перевернутые» представления о себе и окружающих. Автору же радостно сознавать, что есть люди,

которым небезразличен мир, в котором они живут, и его радость передана приёмом — (Г) — («встретил», предложения 1-3)».

Список терминов:

- | | |
|----------------------|--------------------------------|
| 1)лексический повтор | 6)просторечные слова |
| 2)парцелляция | 7)синонимы |
| 3)метонимия | 8)однородные члены предложения |
| 4)антонимы | 9)термины |
| 5)метафора | |

Ответ:

А	Б	В	Г

11 литература

Контрольная работа по литературе (1 полугодие) 11 класс

I. Куприн «Олеся»

- Первая встреча Ивана Тимофеевича с Олесей состоялась (время года)?
- «Посмотри, бабушка... Голодные совсем. Опять за мной увязались». О ком идет речь?
А) о зябликах Б) о скворцах В) о воронятах Г) о неизвестных птенцах
- Как звали полесовщика, который прислуживал Ивану Тимофеевичу?
- Какое гадание Олеся не применяла в присутствии Ивана Тимофеевича?
А) заговорила кровь на руке Б) погадала на картах В) заставляла падать на тропинке Г) нагнала жуткий страх
- Чтобы урядник оставил в покое Олесю с бабкой, Иван Тимофеевич задобрил его. Что из этих даров не использовалось?
А) ружье фабрики Гастин-Реннета Б) пучок редиса с маслицем В) несколько бутылок старки Г) домашняя сливянка из погреба
- Сцена в церкви – кульминация в повести. Что конкретно сделали жители с Олесей?
- В день прощания Олеся рассказала Ивану Тимофеевичу одну сказочку. Назовите героев этой сказочки.
- Какая беда случилась в переброе после сцены в церкви и угрозы Олеси?
А) началась дикая метель Б) пошел ливень как из ведра
В) повалил снег крупными хлопьями Г) выпал град величиной с грецкий орех
- Один раз Олеся и бабка накормили Ивана Тимофеевича ужином. А чем они его угощали?
А) чаем с колотым сахаром Б) крупником, похлебкой из каши, сала и курицы
В) вишневой наливкой Г) пустыми щами
- Что оставила Олеся на память Ивану Тимофеевичу?

II. А.И.Куприн «Гранатовый браслет»

- К какому жанру относится произведение Куприна «Гранатовый браслет»:
 - рассказ
 - повесть
 - поэма
 - роман
- Главную героиню повести зовут:
 - Анна Николаевна
 - Мария Николаевна
 - Вера Николаевна
 - Ольга Николаевна
- Кем был муж главной героини:
 - прокурор
 - комендант гауптвахты
 - предводитель дворянства
 - инженер на железной дороге
- Что больше всего любила главная героиня:
 - море
 - горы
 - лес
 - небо
- Что подарила сестра главной героине на день рождения:
 - табакерку
 - шкатулку
 - записную книжку
 - пудреницу
- Сколько камней гранатов
 - пять
 - восемь
- Что мешало любить по – настоящему генералу Аносову:
 - молодость
 - кутежи
 - карты
 - война
- Каковы инициалы бедного влюбленного телеграфиста:
 - ППЖ
 - ННЖ
 - ГСЖ
 - ПЦЖ
- Сколько лет длилась переписка между главной героиней и бедным телеграфистом:
 - 5-6
 - 6-7
 - 7-8
 - 4-5
- Какая проблема не поднята в повести:
 - чести
 - истинной любви
 - самопожертвования ради любви
 - разрушающего влияния денег

11. Чью композицию исполнила пианистка Женни Рейтер:
а) Россини б) Баха в) Бетховена г) Шопена
12. Каким свойством обладал гранатовый браслет?
13. Как относятся к любви: Василий, Анна, Аносов, брат Веры?

Ш.А.М.Горький "На дне".

1. Кому принадлежат слова: "Без имени нет человека"?
2. Как зовут Сатина?
3. Что мы узнали о прошлом Сатина?
4. Есть ли положительные качества у Бубнова?
5. Чем живет сейчас Алешка?
6. О чем любимое стихотворение Актера?
7. Какая мечта есть у Насти?
8. Кому принадлежат слова, в какой ситуации они произнесены : "...в карете прошлого далеко не уедешь"?
9. Прочитайте высказывания из пьесы. Из приведенных ниже списков укажите номер того, который соответствует последовательности цитат.
"Когда труд - удовольствие, жизнь - хороша!"
"Нужно, чтоб от человека польза была, чтобы он работал".
"...ленив я. Страсть как работать не люблю!"
"...ничего не делай. Просто обременяй землю!"
- 1) Барон, Бубнов, Сатин, Лука
- 2) Актер, Пепел, Барон, Лука
- 3) Сатин, Костылев, Бубнов, Сатин
10. Какие афоризмы принадлежат Луке, а какие - Сатину? Докажите свое мнение. Как вы понимаете эти афоризмы? Каков их смысл, назначение?
- 1) "Человек - всё может, лишь бы захотел"...
- 2) "Человек рождается для лучшего!"
- 3) "Человек должен уважать себя..."
- 4) "Человек! Надо уважать человека! Не жалеть... уважать надо!"
- 5) "Надо и добрым быть... жалеть людей надо!"
11. Правда –«мечта» и правда «факта». Как они выражены в пьесе?

IV. А. А. Блок.

1. Назовите годы жизни А. А. Блока.
1) 1880 – 1921г. б)1865 – 1906г. в)1850 - 1916г. г)1890 – 1911г.
2. К какой группе символистов можно отнести А. А. Блока?
а) декаденты б) младосимволисты в) старшие символисты г) акмеисты
3. Какой из перечисленных ниже циклов не вошел в книгу «Стихи о Прекрасной Даме»?
а) «Распутья» б) «Стихи о Прекрасной Даме» в) «Пузыри земли»
4. Вставьте пропущенное слово в строку стихотворения А.А.Блока «Незнакомка»
А рядом у соседних столиков
Лакеи сонные....
5. Какая тема является ведущей в книге «Стихи о Прекрасной Даме»?
а) духовное преображение лирического героя б) отрицание «страшного сира»
в) тема поэта и поэзии г) тема рокового соблазна
6. Кому посвятил А.А.Блок «Стихи о Прекрасной Даме»?
7. А. А. Блок разделил свою лирику на три книги, которые представляли собой «тезис», «антитезис» и «синтез» («трилогия вочеловечения»). К какой книге относится цикл «Страшный мир»?
а) книга первая («тезис») б) книга вторая («антитезис») в) книга третья («синтез»)
8. Из какого произведения А. А. Блока взяты следующие строки:

Стоит буржуй, как пес голодный,
Стоит безмолвный, как вопрос,
И старый мир, как пес безродный
Стоит за ним, поджавший хвост.

9. В третьей книге «Трилогии вочеловечения» образ Прекрасной Дамы трансформируется в:

а) образ России. б) образ Кармен в) образ Незнакомки г) образ Софии.

10. Цветовая гамма чрезвычайно значимая в поэзии А. А. Блока. Какие цвета символизируют борьбу двух начал в поэме «Двенадцать»?

11. Назовите основное событие в произведении «Двенадцать».

а) шествие красногвардейцев б) появление представителей «старого мира».

в) убийство Катьки.

г) появление Петра.

12. Каким представляет реальный мир в стихотворениях Блока «Фабрика», «Сытые», «Незнакомка»?

13. Как решается в поэме «Двенадцать» тема исторические пути России? В чем смысл финала поэмы?

V. С.А.Есенин

1. Укажите годы жизни С.А. Есенина

2. С.А. Есенин был родом из

б) села Константиново Рязанской губернии

3. Какое прозвище получил С.А. Есенин в писательских кругах?

а) деревенский поэт

б) Рязанский Лель

в) Московский хулиган

г) последний поэт деревни

4. Укажите, как назывался первый сборник стихов С.А. Есенина, вышедший в 1916 году?

б) «Персидские мотивы»

в) «Москва кабацкая»

5. Назовите тему, ставшую основной в творчестве С.А. Есенина

б) тема Родины, России

в) тема красоты и гармонии природы

г) тема революции

6. Определите, каково мироощущение лирического героя ранних стихов С.А. Есенина

а) герой христиански смиренно принимает мир таким, каков он есть, со всеми его недостатками и пороками

б) герой ощущает враждебность окружающего мира

в) герой находится в гармонии с окружающим миром

г) герой протестует, бунтует против сложившегося порядка

7. Укажите, какой символ наступающей на деревню городской цивилизации встречается в стихах С.А. Есенина

а) «железный конь»

б) жеребёнок, бегущий за поездом

в) железный Миргород

г) агитки Бедного Демьяна

8. Определите художественный приём в выделенной строке

По-осеннему кычет сова

Над раздольем дорожной рани.

Облетает моя голова,

Куст волос золотистый вянет.

9. Кто является адресатом стихотворения «Письмо к женщине»?

а) Айседора Дункан

б) Анна Изряднова

г) Галина Бениславская

10. Назовите стихотворение С.А. Есенина, которое является его своеобразным завещанием и было написано накануне самоубийства поэта в гостинице «Англитер»

а) «Цветы мне говорят: прощай...»

б) «Русь советская»

в) «До свиданья, друг мой, до свиданья»

г) «Отговорила роща золотая...»

11. Какая тема является сюжетообразующей в поэме С.А. Есенина «Анна Снегина»?

а) тема революции

б) тема юношеской любви

в) тема преобразований в деревне

г) тема крестьянского быта в послереволюционное время

12. Укажите, какое из перечисленных стихотворений не относится к философской лирике

а) «Русь уходящая»

б) «Не жалею, не зову, не плачу...»

в) «Хороша была Танюша»

г) «По-осеннему кычет сова...»

13. Охарактеризуйте героев поэмы «Анна Снегина»

VI. М.А.Булгаков «Мастер и Маргарита»

1. Что отвечает Иван Бездомный на вопрос иностранного консультанта : «Кто же управляет человеческой жизнью?»

2. Кто излечил Понтия Пилата от жестокой головной боли?

3. Как зовут мерзкого человека в клетчатом костюме и треснувшем пенсне.?

4. Какой Бездомному ставят диагноз?

5. что по мнению профессора черной магии стало причиной ужасного состояния утром Степы Лиходеева?

6. Как и с кем расплачивается «Клетчатый» спутник Воланда (Коровьев) за проживание профессора в квартире?

7. Как Воланд объявил свой «сеанс» в варьете? Что ему нужно?

8. Кто спасает Римского от превращения в вампира?

9. Что или кто помогло Мастеру бросить комнату на Мясницкой и нанять уютную квартирку близ Арбата

10. Назовите любимые цветы Маргариты

11. Кто снимает все три тела казненных и уносит тело Иешуа?

12. Кого увидела Маргарита в одной из комнат писательского дома, который она разгромила?

13. Где проходил Бал Сатаны?

14. Какова первая просьба Маргариты к Сатане, когда бал окончен? (И тут королева бала вспоминает Фриду и просит, чтобы ей перестали подавать платок. Не потому, как Маргарита объясняет, что она так уж милосердна, а потому что «имела неосторожность подать ей твердую надежду».)

15. С кем Сатана рассуждает о том, что добро без зла существовать не может — так же как и свет без тени.

VII. М.А.Булгаков «Белая гвардия»

1. Дом Турбиных выдержал испытания, посланные революцией. Так ли это?

2. Каковы основные проблемы романа.

