

Календарно-тематическое планирование по литературе (заочная форма обучения) на 1 полугодие 2018-2019 уч.г.

Учебник: «Литература» в 2 частях. Авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин.

6 класс

№	Дата	Содержание	Задания для самоподготовки	Планируемые результаты
1.	17.09	Обрядовый фольклор. Пословицы и поговорки. Древнерусская литература.	Стр. 6-15. Вопросы стр. 10-11, задания № 1,2,3 на стр. 14.	Выразительное чтение календарно-обрядовых песен. Заучивание новых пословиц и поговорок, умение объяснять смысл пословиц и поговорок.
2.	24.09	И.И. Дмитриев басня «Муха». И.А. Крылов. Басни.	Читать стр. 25-44, выучить наизусть одну басню (по своему выбору).	Выразительно читать басню наизусть. Знать содержание басен. Уметь определять основную идею басен.
3.	1.10	А. С. Пушкин Страницы биографии. Стихи.	Стр. 45-56. Выучить наизусть стихотворение «Зимнее утро».	Рассказывать о жизни и творчестве А.С. Пушкина, выразительно читать стихотворение наизусть, анализировать стихотворение.
4.	8.10	Двусложные и трехсложные размеры стиха.	Стр. 58 и 242. Сделать конспект в тетради по данной теме.	Знать названия стихотворных размеров, их особенности, приводить примеры. Уметь конспектировать статью учебника.
5.	15.10	А. С. Пушкин «Дубровский»	Стр. 64-99, вопр. стр. 146-147.	Уметь находить важные эпизоды в ходе развития действия, анализировать их. Уметь составлять характеристику главного

				героя с опорой на текст.
6.	22.10	А. С. Пушкин «Дубровский»	Стр. 100-145, вопр. Стр.147-148.	Уметь находить важные эпизоды в ходе развития действия, анализировать их. Уметь составлять характеристику главного героя с опорой на текст.
7.	12.11	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения.	Стр. 153-166	Анализ лирического произведения.
8.	19.11	И. С. Тургенев. «Бежин луг».	Стр. 167-198. Рассказывать о мальчиках.	Рассказ о мальчиках.
9.	26.11	Н. Некрасов «Железная дорога»	Стр. 15-225. Вопросы стр. 224-225	Уметь отвечать на вопросы к произведению, понимать и формулировать авторскую позицию.
10.	3.12	Н.С. Лесков «Левша».	Стр. 245-293. Составить характеристику героя. (письменно)	Уметь составлять характеристику героя с использованием текста. Понимать идейно-художественное своеобразие произведения.
11.	10.12	А. П. Чехов «Толстый и тонкий».	Стр. 296-302.	Иметь представление о юмористическом рассказе.
12.	17.12	Родная природа в стихотворениях поэтов 19 века.	Стр. стр. 303-308. Выучить стихотворение наизусть (на выбор).	Выразительное чтение стихотворения наизусть.
13.	24.12	Литературные места России.	Стр. 310-315.	Знать названия литературных мест России.

